



இலாஹி  
[ச ரீ க த் து  
**விளக்கக் கிர்த்தனை.**

இஃது  
இராமானுஜபுரம்ஜில்லா திருப்பத்தூர்  
மதுரகவிமகுமுதுமுத்துபாவாப்புலவர் அவர்களின்  
பெனத்திரரும்  
ஷெயூர் முஸ்லீம் கலாசாலை உபாத்தியாயர்  
முகம்மத்காதிரிப்ரூகீம் புலவரவர்களின் புத்திரருமாகிய  
**அப்துல்கரீம் புலவரவர்களால்**

**இ ய ற் றி**

ஷெயூர் தேவஸ்தான கட்டுவம்  
சுந்திராசு பண்டிதரின் புதல்வர்  
நாகசுரம் காளிமுத்துப் பண்டிதரவர்களால்  
இராக தாளங்களமைத்து

மதுரை, புதுச்சேரு

நுஷ்டாபிரஸில்

பிரதிக்கப்பெற்றது.

[ 1932

விலை அரை 3

Q2:417

N 32.

120219



இலாஹி.  
ச ரீ க த் து  
**விளக்கக் கிர்த்தனை.**

இஃது  
இராமனாதபுரம்ஜில்லா திருப்பதாம்  
மதுரகவி மகுமுதுமுத்துபாவாப்புலவர் அவர்களின்  
பெளத்திரனம்  
ஷெயூர் முஸ்லீம் கலாசாலை உபாத்தியாயர்  
முகம்மத்காதிரிப்ருகீம் புலவரவர்களின் புத்திரருமாகிய  
**அப்துல்கரீம் புலவரவர்களால்**  
**இ ய ற் றி**

ஷெயூர் தேவஸ்தான நடவெம்  
சொக்கநாத பண்டிதரின் புதல்வர்  
நாகசுரம் காளிமுத்துப் பண்டிதரவர்களால்  
இராக தாளங்களமைத்து

மதுரை, புதுத்தெரு  
**ஸ்ரீ கிருஷ்ண பிரஸிஸ்**  
பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

ரிஜிஸ்டர் காப்பிரைட்] **1932**

விலை அனா 3

## முகவுரை.

௮7.41  
118

ஆதிமத்யார்த ரகிதனாயுள்ள ஹஸேசுபுஹானகுவத்தஆலா தன் அருட்பெருங்கடாகுத்தால் படைப்புண்ட ஆன்மகோடிகளிடத்துத் தானடைந்துள்ள அன்புமிகுதியால் அவைகள் அறம் பொருள் இன்பம் வீடு என்னும் புருஷார்த்தங்களை அடைந்துய்தற்பொருட்டு சரிகை, கிரிகை, யோகம், ஞானம் என்னும் நான்குபடி நிலைக்கிரமங்களை மனித ஜீவருக்கே சிறப்பாயுதவும்படி சிருஷ்டி தொடுத்து அனந்தானந்த தீர்க்கதரிசிகளையும் அவர்கள் மூலம் வேதாகமங்களையும் இவ்வுலகிலனுப்பினன். அன்னன்குபடிகளையு மொருங்கே யனுபவித்தலாகாமையின் ஒவ்வொரு சாராருமொவ்வொருபடி நிலையை யனுஷ்டித்து ஒவ்வொரு பிரயோசனத்தை யடைந்தார்கள். இறுதியாக வந்த மக்காதிபர் நபிமுகம் மதுமுஸ்தபாறகுல் சல்லல்லாகு அலைகிவசல்லமவர்கள் ஒரேகளியில் தசை, கொட்டை, பருப்பு, முளை ஆகியவைகள் அமைந்ததுபோல், ஒரே வணக்கத்தில் நான்கு புருஷார்த்தங்களுஞ் சித்திக்கும்படி பரிசுத்தம், கெவுரவம், ஏகத்துவம், மகிழ்ச்சி முதலிய யாவும்பொருந்தி யாவரும் எளிதிலியற்றுந் தன்மையவாயுள்ள வணக்கமாகிய சரகென்னுஞ் சட்டத்தைப் பொதிந்த புருக்கான் வேதத்தை அரபிப்பாஷையிற்றந்தருளினர் அதை மறுபாஷையினர்களும் அறிந்துய்யும் பொருட்டு இம்மில் மிகுந்த விமாம்கள், பார்வீமுதலிய பாஷைகளில் மொழிபெயர்த்தீந்தனர். மாட்சிமைபெற்ற மகா - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ மதார்சாகிப் புலவரவர்கள்

செந்தமிட்டொங்கற்பாவால் பறுலுமால் என்னும் பட்டத்துடன் பரப்பினர். இப்பாவை நந்தமிழ் நாட்டின் பல பள்ளிக்கூடங்களிற் பயிலும் முஸ்லீம் மாணவர்கள் ஆரம்பக்கல்வியிலொன்றாகவேபண்டு தொட்டின்றளவும் பழகிவருகின்றனர். எனினும் மேற்படி பாவைப் படிக்கும் மாணவர்கள் மனதுள் பதியாதுவிடுத்து அனாகீகப் பொருளமைந்த சங்கீதப்பாக்களைப் பாடித்திரியும் சிறுவர் பாலியர் பலரைக் கண்ணுற்ற யான் காலமேற்கச் சேலமாறுவது சகசமாதலின் காலத்திற்கேற்பப் பழையனகழிதல் புதியனபுகுதல் என்ற முறையை யனுஷ்டித்தும் முஸ்லீம் சமூக முன்னேற்றத்திற்கு உதன்று கோலாயுதவுமெனக்கருதியும் மேற்படி பறுலுமாலையை மொழிபெயர்த்தும் அராபிக்கிதாபுகளிலுள்ள விஷயங்களை யாராய்ந்த வாலீம் களிடமாலோகித்தும் கழிவனகழித்துப் புகுவுனபுகுத்தித்தற்காலத்திற்கேற்ப எளியதமிழில் கீர்த்தனப்பாவாகவியற்றி ராகநாளங்கள் மைத்து பாடற்கேற்ற வர்ணமெட்டமைந்த அட்டவணையுடன் அச்சிட்டிருக்கிறேன். நம்முஸ்லீம் சகோதர சகோதரிகள், மற்றும் மோட்ச விருப்பமுள்ள யாவரும் இதை வாங்கிப்படித்து அதன்படி இயற்றி இகபரவாழ்வும் இறைவனருளும் பெற்றுச் சதானந்த மகிழ்வுவையுமாறும் மிகத்தாழ்மையுடன் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

இன்னும் பல உசாவுதலில் பல விஷயங்களைச்சேர்த்து அலங்காரமானபல வர்ணமெட்டுகளில் இயற்றிவெளியிடவிருப்பம். இப்பாடலிற் முக்கியமாய்ச் சேர்க்கவேண்டிய விஷயங்களறிந்த அன்புக்களெனக்கறிவித்தாலதனைக் கண்போலெண்ணியன் போடேற்று அச்சிடுவீப்பதிலவர்களினும் பொறிக்கப்படும். இன்ஷா அல்லா,

இப்படிக்கு,

அப்துல் கரீம் புலவன்

# கீர்த்தனைகளின் வர்ணமெட்டு

விபர-அட்டவணை.

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1 கந்தா சாருண்யனே        | 25 சூரகுலசம்ஹாரா            |
| 2 ஆண்டி ப்பண்டாரம்       | 26 ஜெகத்தருபரஷண்முகா        |
| 3 மார்க்கத்திற்கண்ட      | 27 அனந்தங்கோடி முனிவர்க     |
| 4 தேட்டாளியான முன்       | 28 காமசுந்தராங்கியுனது      |
| 5                        | 29 மயில்வாகனமேறி            |
| 6                        | 30 ஆனந்தக்களிப்பு           |
| 7 பயம் வேண்டாம்          | 31 நொண்டிச்சிந்து           |
| 8 [பிளேட்]பாமாகதவை       | 32 மார்கழிமாதந்திருவாதிரை   |
| 9 சுயராஜ்ஜியமதிகனூரமி    | 33 ஆசையுண்டாகத் தடை         |
| 10 பூவருந்திருவே         | 34 (பிளேட்) சிந்தாமணியின்   |
| 11 தசரதராஜகுமாரா         | 35 ஆசையுண்டாகத்தடை          |
| 12 ராஜவிசுவாசலாலா        | 36 காரக்கலாகாதா [பிளேட்]    |
| 13 கண்மணியே யின்னுந்     | 37 அகேக்துமல்லிகைதோக்க      |
| 14 சுருளிமலைமீதின் மேவு  | 38 ஐயாபழனிமலை வேலா          |
| 15 இனிமேலாகிலுந் துணை    | 39 குச்சுக்காரிகளின்கூட்டம் |
| 16 மானேஎந்தன் மனமுரு     | 40 சத்தியருள் கண்மணியே      |
| 17 பித்தந்தேளிய மருந்தோ  | 41                          |
| 18 (பிளேட்)தயவிலாததேன    | 42 பாண்டியனீன்ற மீனாகுடி    |
| 19 ஷேதாரணியிலன்புகொ      | 43 மாமயிலின் வீரா           |
| 20 மன்றுளாடியவா          | 44 ரவிசூல ஸ்ரீராமச்சந்திர   |
| 21 குமரனையே பாடிக்கொ     | 45 (பிளேட்)சிதம்பரம் போகா   |
| 22 செந்தூர்வேலாண்டி      | 46 பெண்கொண்டபேர்ப்பட்ட      |
| 23 யார்போய்ச்சொல்லுவா    | 47 பரமானந்த மெய்ப்பரங்      |
| 24 தினந்துதிப்பாய்நெஞ்சே | 48 மன்றுளாடியவா             |

4, 6, 41, கீர். கீர்த்தனைகள் புலவர்களின்

கூதன மெட்டுகளானபடியால் வர்ணமெட்டு எழுதவில்லை.

இராமநாதபுரம் ஜில்லா, திருப்புத்தூர் மதுரகன்  
ம கு மு து மு த் து பாவாப்புலவரவர்களின் புத்திரகும்  
ஷெயூர் முஸ்லீம் கலாசாலை உபாத்தியாயருமாகிய  
முகம்மத் காதரிப்ரூகீம் புலவரவர்களாலியற்றிய  
**சிறப்புப்பாயிரம்.**

உததிருமுலகி னுயிரன் த்தன தூ  
னெப்பரியப்பரிந் தூட்டுமேகனா  
யொளிவெளியார்ந்த வோதருநானத்  
துண்மையினென்றித் தூதெனவுவப்பப்  
பண்பமையோத்துப் பாங்குறத்திருத்திப்  
பார்மிதிற்குரு வாமிறகுலாய்  
வந்தவதரித்துத் தொழுகையினெறியின்  
மாறாதோங்க வழிமுறைகாட்டிச்  
சரிதையினடவுகள் சகலமுமாயிற்  
றக்கியவிமாங்கனி பாவுரைதந்த  
வினியசொற் றமிட்டொங் கற்பாவென்னும்  
எழில்பறுஸ்மாலை யெனப்பெயர்ந்தொகுத்த  
மாதவப்பேருறு மதாருசாகிபு  
வாயுரைவழியிற் றரணியிலுள்ளோர்  
எவரிதாய்வினங்க விச்சங்கீதத்தா  
லியற்றுமிப்புவிபுகழ் தென்றிருப்புத்தூர்  
நகரதின்வாழும் நல்லோராசர்  
நாட்டுமதுர கவிதிருமுத்து  
பாவாப்புலவர் பயந்தநற்புத்திரன்  
பாவலன்முகம்மத் காதரிப்ராம்  
அருந்தவப்புதல்வ னழகியதீனே  
ரகமகிணல்லா னற்றமிட்சீர்த்தி  
பெற்றான்சரீகத் விளக்கக்கீர்த்தனை  
பெட்புறவமைத்தா னப்துற்கரீமே



இலாஹி.



# ச ரீ க த் து விளக்கக் கீர்த்தனை.



காப்பு.

கலி விருத்தம்.

அஞ்சொலான பிஸுமில் ஹம்ந்தொடு  
மிஞ்சொலாஞ் சலவாத்து மியம்பியே  
செஞ்சொலாய்ச் சரீகத்தின் பதஞ்செப்பு  
மெஞ்சொலுக் கிறையோன்பதங் காப்பதே.

நபினாயகர் துதி.

பதிநான்து சீர்கழ்நெடி லாசிரிய விருத்தம்.  
விண்ணிலை யிருந்ததெங் கேயேக வெளியொளி  
விரிந்துநிலை நின்றதெங்கே  
வேதமெங்கே சுவன ரீதமெங்கே யேனை  
வினைசுவவு தான்மெங்கே  
மண்ணுலவு மெழுவகைப் பிறவியுயி ரெங்கே  
மதிக்குணர வருவதெங்கே

மட்டி ட்டு ட்டுடற்கரிய புதுமைக ளனந்தமீம்  
 மகதல மியைந்த தெங்கே  
 விண்மீ னிறைந்ததெங் கேவேலையெங்கே  
 விரித்திணை கொள்விசுவ மெங்கே  
 வித்தகத் துயர்புனித ருறைவதெங்கே மேட்ச  
 விடெனப் புகல்வதியாவும்  
 பண்ணரிய மகுமுதெனும் பொருட்டுமணிப்  
 பதியினில் வினைந்ததன்றோ  
 பகரிய நயிதிருத் தாளடியி றைஞ்சினேன்  
 பத்திதக் தருள்புரியவே

நபிமார்கள் ஒலிமார்கள் மற்றுளோரின் றுதி.

சந்தக் கலிலிருத்தம்.

நீதியான ஈபிகள்முறுசலீ னேரும்பார்களின் மூவிருவேர்களின்  
 மாதியானவொலிக ளசைனுசைன் மற்றுளவசு காபுலமாக்களின்  
 ஒதுமாலி முயர்முசு லீமொடு முந்ரமூயின் புலவர் பதக்கோ  
 ஏதுவாய்ப் பணிச் சின்சவைக் கீதத்தா லியானுரைத்த பணவலிதா.

[மரோ

அவையாடக்கம்.

கலி லிருத்தம்.

முத்தமிட்கட னீந்தி முடிபுனை  
 யுத்தமப்பல வோரிடை யூன்மயன்  
 கத்துமாறு வணங்கிக் கழரினேன்  
 குத்தமீக்கிக் குணங்கொளு மாறரோ.



## நான்முகம்.

எழுசீர்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

ஆதியைநபியைசடத்தையீமாளை யறிவினை முழுக்கை விஸ்வத்தை  
கீதியையுலுவைத்தயமத்தைத் தொழுகைநிகழ்பதுவாஜிபுகன்னத்  
தோதியமுஸ்த கபுறொடு முபாகு முற்றதோர்கருமக் ஹாஹமுறியும்  
கீதமென் பாவாலுரைத்தன னிதனைக் கேட்டுள் மகிழுந்தீனோரே.

பதினான்குசீர்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

திருப்பிகனுபகஞ் செல்விறியாயிரத் தேழைம்ப தாண்டின்மாதந்  
திகடருஜமாதிலவ் வத்தேதிபனிரண்டு சேர்த்தபிர சோற்பத்தியின்  
வருகுமதியாம் புறட்டாசி நவநாளினில்வாய்த்தஜும் ஆவெள்ளியாம்  
வளர்மதியினிற்காரை மாநகர்ப் பணார்ப்பள்ளிவளமுதுசுனத் சமாத்தின்  
பெருகுமஜிலீசில்வாகன்னேரி மவுலவிப் பெலனுற்றசற்குநெறியின்  
பிரபலர்முகம்மதப்துல்லாவெனுஞ்சகுணபேஷிமாமவர்கள்முன்னில்  
தரும்மொடு சவனமுந்தத்தூட்சிக்குமிச் சரிகத் தெனும் விளக்கச்  
சமரச சதானந்த கீதமப்துற்கீம் தானாக் கேற்றி னேனே.

## 1 அல்லாவை அறியும் பறுலு.

இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

அல்லா ஒருவனை அன்போடறிகுவி. (ர)

அனுபல்லவி.

ஆதியந்தம் நிறைவு குறைவுக  
ளற்று ஒருநிலை பெற்றதனியனென் (றல்)  
எல்லா வுயர்கட்கு மீவா னிரணமென் (றல்)  
கால் கை வாய் மூக்குச் செவி விழி  
காணு மவயவந்தோணாதவனென (அ)

நின்றெவ் வுலகமும் நீதந் தருபவனென்	(ற)
புலனில்லாம வறியும்வல்ல	
பூணப்பொரு ளாரணம்புக	(மு)
தென்பா யெவை கட்டுந் தேவையுற்றுள்ள பொரு	(ள)
படைத்துக் கொடுத்துஅழித்து வொருநலைப்	
பட்ச மற்றருள் ரட்சக னெனு	(ம்)
உற்ற தேவைதனக் கொன்றுமில் லாதவனென்	(ற)
லாயிலாக யில்லல்லாவென	
வாயுமனதொத் தோதல்பறுவென	(வ)

## 2 நபியையறியும்பறுவ.

இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-திஸ்ராஜாதி-ஏகம்.

பல்லவி

நாத்ரையறிவீர் இறை தூதரைத்தெரிவீர்நபி (நா)

கண்ணிகள்.

வேதத்தலைவரவர் மேவுமுடியறுஷ்தின்மேல்  
பாதந்தகுத்தமாவிற்பார்வைமுன்னும்பின்னுமுள்ள(நா)  
நீதத்தருமதுரை நிண்ணயருடம்பிலொரு  
போதும்புழுப்பூச்சியீக்கள் பொருந்தாதுவருவந்த(நா)  
பாதந்தரைதனிலே பாவாதவர்களுக்கு  
யேதும்சதிமறதி யில்லைந்திரையிலென்றும் (நா)  
காதமெட்டுத்திசையுங் கஸ்தூரிவாடைதரும்  
ஒதுமலஞ்சலங்க ளுற்றெவருங்கண்டிடாத (நா)  
சீதமேகக்குடையின் சிறப்பிலுயர்ந்தமகு  
முதர்க்குச்சரையரிழல் மோதக்கிடையாதெனவே (நா)  
இந்தநபியவர்க ளீரைந்துகாரணத்தைச்  
சிந்தைதனிலுறுதி செய்தல்பறுலாகுமிந்த (நா)

### 3 தன்னையறியும் பறுலு.

இராகம்-அடாண-தாளம்-திஸ்ரம்-அட்சரம் 3.

கண்ணிகள்.

தன்னையறியும் பறுலிருபத்துமூன் ஞமிதனையறிவீர் அதில்  
தன்றசைமூலையுந் தோலுதிரம்நான்குந் தாயின்பங்காந்தெரிவீர் (த)  
இன்னுமேலும்பு நரம்புசுவ்வுரோமமின்னுந்குந்தந்தைபங்காம் மற்று  
மேற்றமண்தண்ணிர்நீ காற்றுவெளியைந்துமினியமலக்கின்பங்காம்  
முன்னறிவுந்நைவுணர்வுபுத்திரான்குமுற்றதோர்நூகின்பங்காம்வரும்  
மூச்சுட னேகேள்விபேச்சுப்பார்வை நான்கும்முறையே றுகானிப்.  
பங்காம் (த)

சொன்னநல்லாகும் றுகானியுமேயந்த தூயலிறைவன் பங்காம்இதை  
சோபனமாகவுளத்திருத்தித்தெளிந் தோர்க்கருளேயிங் காம் (தன்)

### 4 ஈமானில் மொத்தப்பறுலுகள்.

இராகம்-அமிர்கல்யாணி-தாளம்-திஸ்ரஜாதி-ஏகம்.

பல்லவி

ஈமானிலேபறு லாகுமிதையினி எல்லோருமே யறிவீர் கீதச்  
சொல்லா லு மேதெரிவீர் (ஈ)

அனுபல்லவி

கோமானல்லாவெ னுஞ் சீமானவன்சர்வ  
கோடியுயிர்களும் நாடும்வல்லோனென்றும் (ஈ)

சரணம்.

தாமேயனைத்தினுஞ் சத்தாகவிருந்து  
சாற்றும்மோட்சப்பதந் தந்திடவுவந்து  
பூமிதுதித்துப் புருக்கான்மறைதந்த  
புண்பநபியுண்டென் றெண்ணிநாவில்விண்டு (ஈ)

சுமானில் பிரிவுபுறலுகள்.

இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-சதுஸ்ரஜாதி-கெம்.

கண்ணிகள்.

சுமானிலேபிரிவுதாமே யாறுள்ளபழல்

எடுத்துரைப் பேனறிவீரே இஸ்வாமுறையை வற்படிதேரிவீரே (சு)

ஆமாவலகளைத்துண்டாக்கிரட்சித் தழிக்கும் அல்லா

கொரு னுண்டென்றும் அவன்றன்பணி யானர்மலக்குகனென்றும்

சீமானி ரையோனவனா லேபனுப்பப் பட்ட

நீர்க்கதரிசிகள்பி மார்க்கந்தருல் நீரர்களாமென பொப்பி (சு)

சேமாதி யோடவர்கள் மூலம்பே தங்கள்வந்த தென்றும்

யாயத்தீர்ப்பாள் ஒன்றுண்டென்றுத் தீங்கும்செழும்பும்மையாள் (சு)

கோமா னவன்கற்பனை யாமென்றுயர்ந்த யீமான்

கொண்டு தரிப்படுத்திட குறையறவே கூறும்படியடுத்திட (சு)

6 சுமானில் நீதிகள்.

இராகம்-கரகரப்பிரியா-தாளம்-ஆதி-அட்சரம் 8.

பல்லவி.

எட்டுகீதியுள் சீமானதின்முறை யியம்பிடுவேன் கேளீர்துதழுடனே

சரணம்.

மட்டில்லாப் பிறர்பொரு ளானை யொழித்தல்

மருவிய வோரவஞ் சகஞ்சொல்லா திருத்தல்

கெட்டியாக விசுவாத்தில் வருபவரைக்

சேடற்றவரெனவே நாடிப்புக்கழ்க் திருத்தல் (எட்)

திட்டமாகப்பர தேசியாசகர்களைத்  
தீயதிர்த்தனைவசை செய்திடாதிருக்குதல்  
கட்டுடனேகடுஞ் செட்டுநீக்கநற்  
காரியமுடன்வியா பாரநடத்திடுதல்.

(எ)

குற்றமற்றபெரி யோரிடமறிவுகள்  
குணமுடனேபணிந் தனுதினங்கேட்குதல்  
வெற்றிதரும்படி யேவல்களெடுக்குதல்  
விலகலைவிடுக்குதல் புலனதையொடுக்குதல்

(எ)

கட்டியவுடையுட லிடமெனுமுன்றுங்  
களங்கமில்லாவகை கழுவிடல்மெழுகல்  
சட்டமெனவேமுனம் வகுத்தனாரீதி  
தனையனுதினஞ்செயல் தகுதியென்றோதி.

(எ)

## 7 இஸ்லாத்தில் மொத்தப்பறுவ.

இராகம்-சிந்து-பைரவி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

இசுலாத்தி விலங்கும்பறுவிதுவே

(இசு)

அனுபல்லவி.

இன்பமேபெருகும் அன்பரேநமது

(இசு)

சரணம்.

இறைவனுமமன திருத்திநிண்ணையமாய்  
இனியமறையிலெடுத் தியம்பியவிதமாய்  
முறையோடேவலெடுத் தொழுகிரல்லிதமாய்  
முற்றுமேவிலக லற்றுமேவிடுவீர்

(இ)

## 8 இஸ்லாத்தில் பிரிவுபறாணுகள்.

இராகம்-கமால்-தாளம்-ஆதி. அட்சரம் 4.

பல்லவி

அன்போ டறிவீரிசலாம் அதன்பிரிவ தைந்தேயறிதல் பறுலாம் (அ)

அனுபல்லவி.

ஆதிஷ்காதத் கலிமா வோதியுளத்தே தெளிந்து (அ)

சரணம்.

தய்யதொ முகைனைத் தொடர்ந்தைந்து நோம்  
சோராதியற்றி வருவாய் சுகமே பெறுவாய் துரிதமதில் (அ)மெய்யருள் நமூலானில் மேவியனோன்பதை  
மிக்கமுறைப்படி வைப்பீர் மிடிமை யறுப்பீர் மேன்மையுற (அ)செய்யு மெளியவர்க்குச் சீருடனே சக்காத்து  
செப்பும் தூற்றுக்கி ரண்டரை தெளிந்தி தன்முறை திறப்படுத்தி  
கைப்பொரு ளுந்துணையும் கண்டிவழிநடக்க  
மெய்யிற் பயமுயில்லையேல் விதித்தஹஜ்ஜுமேல்விரைவுடன்சென்  
சொன்னலிப் பறுலெந்துஞ் சுத்தமுடனறிந்து  
கண்ணைய மாயுளத்தினில் நிலைந்துத்திகல் நீதம்பெருக (அ)

## 9 சரீகத்தின் ஒழுங்குகள்.

இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ஆதி-ஏகம்.

கண்ணிகள்.

சரீகத் தொழுங்கிலைந்து தானுண்டதை யறிவீர்  
சங்கை நபிவழியைத் தான்றெரிவீர் (ச)வணக்கத்தில் தீவிரம் வைத்து வயிற்றிற்ப்சி  
வாகுடனே யிருக்கும் வழிபெறுவீர் (ச)

சுவைகரு தாதுனவு சுகிர்தமுடனே கொள்வீர்  
நூயவார்த்தைகள் நீதத்துடன்பேசுவீர் (ச)

நாட்ட முடனேநிதம் நல்லகாரியங்களை  
நாளு மறிந்துசெய்து நலமடைவீர். (ச)

## 10 சரீகத்தின் வாஜிபுகள்.

இராகம்-சிந்துபரவி-தாளம்-திஸ்ரஜாதி-ஏகம்.

கண்ணிகள்.

நேசரேவாரீர் சரீகத் வாஜிபைக் கேளீர் முவிலீம் (நே)  
நீதமுலானி லீதினிற்பித்துரைத் தீதறக்கொடுத்துப்பாதகமற்ற( )  
பத்துஜனங்களுக்கே உதவி யெந்தநாளும்புரிந்தே இரவில்  
பழுதிலாதிஷா தொழுதுமுடித்து வழுவினாவீத்தூர் தொழுததா  
மென (நே).

\*தாயர்தந்தையர்க்கே பணிசெய் தேய்கக்குளிர்த்தே மனைவி  
தனதுபுருஷர் குணமேடந்து மனதுமகிழ்த் துணையும்புரிதல்(நே)  
ஹஜ்ஜுச்செய்திடவே மக்காவீர் கிச்சையோடெழுவேஅக்கு  
அரியவுமுருப் புரியுமெனவே தெரியவுரைத்த முறையோரேழாம்.( )

## 11 சரீகத்தில் சுன்னத்துகள்

இராகம்-காப்பி-ஆதி-தாளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

முத்துமுகம்மதுற்றகுலே இரகுலே அருளாலே குருவாலே (மு)

சரணம்.

நித்தியசரீகத்தில் நிலைத்தசுன்னத்தே  
நேருமெட்டு வகையை நிறுத்துவீர்மனத்தே

சித்திதருமெய்யநடி நீர்க்கவிபரத்தே  
 செப்பியதைபுணர்ந்துபாரும் மனந்தேரும் பலபெருந்தினத்தோரும்  
 சித்தமுடன் கத்துச் செயலெட்டுவய்துள்  
 சீருடன்தாடிவைத் தனுதினமனதில்  
 பத்தியுடன் பெரியோ ரைப்பணிந்திடுதல்  
 பாவமேகுமதை செய்தே மனமுயதே கதியெய்தே மிகு நொய்தே  
 நத்துமிறைவனை நாளுமன்னிப்பும்  
 நாடிமுஸ்லீங்கட்கு நற்சலாஞ்செப்பும்  
 நித்தனோயாளிகள் தனையுபசரிப்பும்  
 னேர்மையுடனறிந்துநீயே நீனைவாயே புரிவாயே தெரிவாயே (மு)  
 இத்துடனே முகச் சவரஞ்செய்திடுதல்  
 ஏழிலுறுநாசியான் குறிசலையொடுநல்  
 வெற்றிசேர்கமுக்கட்டு மயிர்களைந்திடுதல்  
 மேலுளமீசையுக்குரைப்பாய் நகமறுப்பாய் மிகவிரும்பாய் உவந்திரு  
 ப்பாய் (மு)

## 12 நூற்றுமுப்பது பறுலுகளின் விபரம்.

இத்துஸ்தானிமெட்டு-இராகம்-சித்துபைரவி-தாளம்-சதுரஸ்ரஜாதி  
 பல்லவி.

சாரும்பறுஸ் களின்தொகை தானறிவீர் இது தானறிவீர்  
 அனுபல்லவி.

பாரொரு நூற்றுமுப் பத்தென்ப தேவிபரம் (சா)

தொகையறு.

பட்சமுடனேமுழுக்கில்முன்றுதயமத்தில்பதிவானமுன்றுமுலுவில்  
 பகருநான்காயின்னு மதுபதில்லா லுமேபழையதலைமுறைநாலதும்,



பாட்டு.

படிமிசை வருமிசு லாமதி லேந்தும்

அறிவதீ மானிலே யாறெனவந்து

(சா)

தோகையறு.

நேரத்தி லேந்தின்னும் நிய்யத்தி லேந்துமே

நிலையானதொழுகை யதனில்

நின்றதோர்பதின்மூன்று நக ஆத்திற் பதினேழு

நேர்ந்தநோன்பினி லறுபதே

பாட்டு.

சிதநித மனதினி லிதைமற வாதே

சுகுமிசு மெனநெறி சொல்கவியீதே.

(சா)

### 13 உலுவில்பறுலுகள்

இராகம்-கமாஸ்-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

எங்குமிலக்கும் நன்மறை யியம்பிநின்ற(தெங்கு)

கண்ணிகள்.

தங்குமுலுவகையில் தானேநான்கு பறுலைச்

சக்கை யுடனறியவே சாற்றுவதாகி

(எ)

துய்யஜலமெடுத்துச் சுத்தமுடன் முகத்தைத்

தூய்மை யுறக்கமுவுதல் சுகமுறவே

(எ)

உண்மையுடன்முழங்கை யுள்படவேயிருகை

செம்மையுறக்கமுவுதல் தினமுவந்து

(எ)

தன்மையுடன்சிரசு தன்னில்நாலிலோர்யங்கு

தண்ணீர் தொட்டுத்தடவுதல் தகுமெனவே

(எ)

காலிரண்டுமேகணுக் காலுள்படக்கழுவல்

காணுமுலுவின்பறுலைக் கனிந்தொழுக

(எ)

## 14 உலுவின் சுன்னத்துகள்

இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ஆதி-யேகம்.

கண்ணிகள்.

உலுவின் சுன்னத்துகளை ராறு அனை  
உண்மையாயுணர்ந்து சிதம்பாரு இனி  
உற்ற சிப்பயத்துச் சிவ்வதும் வெற்றிபிஸ்மிலோ துவதும்  
ஒரு கதி செரு

முன்னுலா முங்க முவிரெண்டு கையு  
முன்கைமணிக்கட்டுள் படக் கொண்டு தின  
முவந்துக முவிப்பல்லைத் தகுந்தபடி துலக்கிக்  
கொண்டு இன்னு முண்டு

வாயதனைக் கொப்பளித்தலின் னும் இரு  
வண்மைராசிக்குத் தண்ணீரையுன்னும் படி.  
வைத்ததையுங்க முவி மேய்த்திறமையும் பெருக  
வெண்ணும் முறை நன்னும்

தலை முழுவதுத் தண்ணீர் தொட்டுத் தடவித்  
தாடியைக்கோதிக்க முவிவிட்டுப் பின்  
தன்னிருகாதுக்குத் தண்ணீர் உண்மையுடனே தடவல்  
உற்று மகிழ் பெற்று

கால்கையிரல்களைக் கொதிக்க முவி நீதி  
கண்டொவ்வோருருப்பையுமே தழுவி முக்கால்  
கழுவுவதொடர்பிடியா பொழுநிலை விற்பெய்தல்  
யிதே கசகாதே (உலு)

# 15 உலுவின்முஸ்தகபுகள்.

இராகம்-ஏதுகுலகாம்போதி-தாளம்-மிஸ்ராஜாதி-ஏகம்.

பல்லவி.

பதினேழு முஸ்தக புலுவிலறியும்படி பகார்திடுவேன்கேளீர்  
முசுலீமோரே பகார்திடுவேன்கேளீர்

அனுபல்லவி.

துதிபெறுங்கிபுலாவை முன்னோக்கிக் கொள்வது  
சுகமுள்ளபோதுதவி தேடாதிருப்பது

சுகிர்தரிய்யத்துப் பகர்தல்வீண்மொழி

தனிர் தல்மனதினிற் கவர்தலினுமுள.

(பதி)

சரணம்.

ஒவ்வோ ருறுப்புக்கள் கழுவும்போது பிசுமில்

ஒதியதற்குரிய நீதத்துவா வுமோதல்

செவ்வாய் நாசிக்ருவலக் கையால்நீர் செலுத்துதல்

சிறந்தவிடதுகையாற் காலிரண் டிங்கழுவல்

ஒவ்வுமேடான விடந்தன்னிலிருந்துகொள்ளல்

உடலில்லையற்ற திடமுள்ளவர்கள்முற் படவேயுலுச்செயக் கட

[னதினுமுள. (ப)

இருக்க மில்லாமோதிரந் திருப்பினிட் டிக்கழுவல்

எஞ்சியநீரினில் கொஞ்சம் நீன்றுபருகல்

உரைப்ப துலுவின்துவா சலவாத்துஞ் சகாதத்தும்

ஒதுவது பின்னாஅன் சல்லுமுன்று விடுத்தம்

வெறுக்கு மக்லாகில்லா வேளையில் உலுநபில்

எிறைவிலிருநக்காத் திறைவன்றனைத்தொழு

முறையிதாமென வுரைசெய்தார் நபி

(ப)

## 16 உலுவின்மக்றாகுநர்

இராகம்-காம்போதி-தாளம்-திஸ்ரம்.

பல்லவி.

தேரேமக்றா கானதுலுனில்

செப்பிடுவேன்பத்து மொப்பிடவேமனந் (தே)

அனுபல்லவி.

கூரோதிடத்திபுதவிக் காண்டிபதுமிகக்கேட்டைதருமென (தே)

சரணம்.

தண்ணீர்திகஞ்

செல்வுசெய்திடுதல்

கானதைபள்ளி

முகத்திலறைகுதல்

பெண்களுலுச்செய்து

மிச்சத்தண்ணீரையாண்

பிரயோகத்தேயுலுச்

செய்தல்வீன்பேசுதல்

சுன்னத்தானசெய

லொன்றேனும்கிடுதல்

சுத்தமற்றதலங்

குற்றமாகுமெனத் (தே)

ஒவ்வோ ருறுப்பையு

முன்றுமுறைக்குமேல்

உபயப்படுத்திக்

கழுவல்தண்ணீரினுள்

செவ்வையாய்க்காலை

யமுக்கியபடியே

திருத்திக்கழுவல்

சுரசோர்முறைக்குமேல்

எவ்விதத்தாலுநீர்

தொட்டுத்தடவுதல்

யாவுமுலுவினிற்

பாவமெனமனந் (தே)

## உலுவின்முறிச்சல்கள்

இராகம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-திஸ்ரம்-ஏகம்.

பல்லவி.

பத்துமுறிச்சலுலுவிருக்குது பார்த்துத் தெளிவீரே இதைப்  
பத்தியுடனறிந்தேடப்போருக்குப் பாக்கியம்பெரும்பொக்கியந்தரும்

சரணம்.

உத்தமரே முன்பின்னுள்ள துவாரத்தி லுற்றொது ~~வாழ்வு~~ சரி  
 தூரிவெளி வருமேனுஞ் சரீரத் துதிரம் புண்ணீருடன்சீழ்  
 முத்தி வடிந்தாலும் வாயில்வாந்தி ரத்த முற்பனமானாலும் சாய்ந்  
 தரங்கினும்தம மயங்கினாலும் போதை யுற்றாலுஞ் சித்தக் கெட்  
 டாலும் ஐயே (பத்)  
 சட்டப்படிக்குச்சஜிதாறுக்கூஉள்ளதனியோன்தொழுகையினில்மிசு  
 சந்தோஷத்தாலோ வியப்பாலோநகை சத்தம்பெறப் புரிந்தால்  
 கெட்டசெயல் ஆனோடானும் பெண்ணோடுபெண் கிரமப்படி யான்  
 பெண் குறி  
 கெட்டுப்படிசெய லுற்றாலும்தலக் கெட்டுவிடுமிதை விட்டுவிடுமை  
 யே (பத்)

## 18 தயமத்தின்பறவலுகள்.

இராகம்-சுருட்டி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி

தயமத்தி லுளபறவல் மூன்று

இது

தானநிந்துணர்வி லுன்று

சான்று (த)

அனுபல்லவி

நியமமானதீய்யத் தோடே தரையில்

நேர்காங்களை யோர்மையாயடித்

திலங்குமாழுகந் துலங்கத்தடவுகல்

(ச)

சரணம்.

மறுபடிபுமிரண்டு மலர்க்கரந்தன்னை

மாசறத்தரையி லடித்ததின்பின்னை

வருமிருமுழங்கையுள்படவே தடவல்

பண்மையானால் லுண்மையின்றய மந்தனிப்பறு லிந்தநீதியே .(ச)

## 19 தயமத்தின் சுன்னத்துகள்.

இராகம்-பியாஸ்-தாளம்-திஸ்ரம்.

பல்லவி

சேமமிசூர் தயமத்திற் சுன்னத் தெட்டறிவீரே  
எட்டறிவீரே நடி திட்டமும்பாரே

தோகையறு.

மெய்யாகவே பிஸ்மிலோதுவது மோதிரமிருந்தார்கழட்டிடுவது  
மிக்கதரையினிலிருகைதட்டிமும்போதிலே விரல்களை விரித்திடுகது  
பாட்டு.

மேதகுமிருகரங்கள் மேவிடமுன்தள்ளுவது

பேதகமிலாமலே யதைப்பின்னிழுப்பது (சே)

தோசையறு

செய்யுமிருகைவிரித் தவ்வண்ணமேயெடுத் தேபுரங்கையிரண்டுஞ்  
சேரவேதட்டிடுவ தொடுசெவதுசெய்வகை செப்புவேனின்னுமுண்டு  
பாட்டு.

சீருடன் தொடர்ச்சியாய்ச் செய்வதும் விரைவுடனே  
நேர்மையொடு செய்வதுநல்ல தீதியாகுமே (சே)

## 20 தயமஞ் செய்கிறவஸ்துக்கள்.

இராகம்-உசேனி-தாளம்-திஸ்ரம்.

பல்லவி.

செய்யுங்கள் தயமம்

சில

திதற்றவஸ்துக்க ளாறுண்டுறுதியாய்ச் (சே)

சரணம்.

தய்யகல்மண்மணல் சுண்ணாம்பிலும் பின்னுஞ்  
சுருமாக் காக்காப் பொன்னிற் சுத்தமறிந் தின்னும்  
மெய்யாகவேயிந்த ஆறுவஸ்து முன்னம்

மேல்வர்கள் சொன்னதா லதனைக்கொண்டு (சே)

வெய்யவன் நெருப்புக்களி லுருகி  
வெந்து நீராத பொருளொன்றி னருகில்  
உய்யவே மானிட ருள்ளத்திற் றெரிகில்  
உத்தம மாமெனச் சொற்றனர் நந்தி

(செ)

## 21 பறுலான முழுக்குகள்.

இராகம்-இந்துஸ்தான் காப்பி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

பண்புடனே பறுலான முழுக்குணர் வீர்

(ப)

அனுபல்லவி.

அன்புமுதிர்ந்துமணி யங்குவெளிப்பட்டா லும்  
தென்பாய்வரைமறையச் சேர்ந்தா லும்மாதரொடு

(ப)

தோகையறு.

நித்திரைதெளிந்தபின் நீனைவின்றியீரமது நேருறக்கண்டாலுமே  
நேமமொடு கனவிலிஸ் கலிதமானாலும் வெறிநிறைவஸ் துவால்மேலு

பாட்டு.

[மே

நின்றமீறியபோதை நிலைமைதெளிந்தவுடன்

நன்றுபெறவேயீரம் நம்பிக்கண்டிட்டபோதும் .. (ப)

தோகையறு.

மக்கைபர்கள்திங்கள் தொறுமாகும் பிரஷ்டையிலு மகவீன்றபெண்க  
ளுதிரம்  
மாறிமீம்போதிலும் நேருடன்செய்வன மயங்காதுசெய்வது திரம்

பாட்டு.

மாசற்றிலங்கும் பறுலான முழுக்கிவ் வேழம்

நேசத்துட னறிந்து நீதியுற நடப்பீர்

(ப)

## 22 வாழிபான முழுக்குகள்.

இராகம்-இரத்தஸ்ரானி-பியாஸ்-தானம்-ஆதி.

பல்லவி.

வள்ளல்பிகள் சொன்ன வண்மை மொழிகள் இது (வ)  
அனுபல்லவி.

வகுத்தவாஜிபா மிகுத்தமுழுக்கது  
தொகுத்திரண்டெனப் பகுத்துணர்ந்திட (வ)  
சரணம்.

மையம்முழுக்காட்டுதல் மாசுற்றிசுலாத்திலே  
உருபவன்முழுக்க லரிமையாகுமெனத் திருமறையறிவு பெருகியே  
மகிழ் (வ)

## 23 சுன்னத்தான முழுக்குகள்.

இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தானம்-ஆதி.

பல்லவி.

சொன்னென் அறிவீர் சுன்னத்தானமுழுக்கிலெந்து (சொ)  
அனுபல்லவி.

விண்ணமில்லாமலதை மேல்பெடுத்துநடர்  
திண்ணலகல நபி தீனைத்தின முவக்கச் (சொ)  
சரணம்.

வெள்ளிக்கிழமைபுன்ன நல்லஜும்ஆவுக்கும்  
மென்மைக்குரிய ஹஜ்ஜ தாம்பெரு நாளுக்கும்  
உள்ளமில்லங்கியறம்லான் பெருநாளுக்கும்  
தங்கரபாமலைபோய்த் தீங்கரத்தக்குதற்குள் (சொ)  
இன்னமுரைப்பதுவர் திறுறுக்கட்டிடுதற்கும்  
இன்பமுடன்முழுக் லன்புகொண்டுமுவக்கும்  
மன்னந்பிகள்செயல் மகிழ்ந்தெடுத்தாலிக்கும்  
மாசற்றிறைவனருள் நேசத்துடனிருக்கச் (சொ)



## 24 முஸ்தகபான முழுக்குகள்.

இராகம்-காப்பி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

முஸ்தகபுமுழுக்கின் முறைபதினென  
முறைபதினென மறைபதியோதினர் (முஸ்)

சரணம்.

அசுத்தமின்றி யிசுலாத்தில் வருபவனும்  
ஆகுமே லயிலத்துல் கதிரிளினிற் பின்னுந்  
சிசுக்கள் பாலிக்கானுந் திகழ்பராதிரினுந்  
சேருங்கூட்டத்தினின்று மேவெளியாகினும் (மு)

வேறிதெளிந்தவுடனும் முடியிறக்கியபின்னும்  
வெய்யசூரியசந்திர கிரகணத்துக்குமின்னும்  
உரியமய்யத்தைமுழுக் காட்டியவனுமெண்ணம்  
உற்றுமழைபெய்திட நற்றொழுகைக்குமுன்னும் (மு)

புதியவாபரணங்கள் பிடவையணிவதற்கும்  
பொங்குசீழுதிரத்தைக் கண்களாற்கண்டதற்கும்  
முதியபாவமன்னிப்புக் கேட்கமுடுகுதற்கும்  
முழுமனதுடன்மக்கா மதினாநிற்புகுதற்கும் (மு)

## 25 முழுக்கில்பறுலுகள்.

இராகம்-பியாக்-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

முழுக்கிலேபறுல்முன்று வழிமுறைப்படிமனதினான்று (மு)

அனுபல்லவி.

முதலில் வாயைக் கொப்பளித்தல் (மு)

சரணம்

நாசிக்கு நீர்செலுத் திடுதல்சர் வாங்கமும்  
நனையும் படியே குளித்தல் (மு)

## 26 முழுக்கில்வாழ்புகள்.

இராகம்-மத்தியம், வதி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

முழுக்கில் வாழ்பை யறிவீர் முறைதெரிவீர் (மு)  
கண்ணிகள்.

தலையினில் தாடி தனிலுள்ளோமம்  
தன்னடிவரைநனைய வுண்மையுடனே யலம்பல் (மு)

மோதிரங் காதணி முக்கணி களையும்  
முற்றுமே திருப்பினிட்டு வெற்றியுற வேகமுவல் (மு)

தண்ணீர் பொருத்திடாத தாங்கொழும்புமே முகு  
உன்னி யுடம்பில் நகத்தி லுற்றிடி நீக்கிக் கமுவல் (மு)

முழுக்கி லுள்ளவாழிபு முன்றுமிது வெனவே  
அழுக் கறுத்து நமக்கு ஆலரபி நாதர் சொன்ன (மு)

## 27 முழுக்கில் சுன்னத்துகள்.

இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

பெருகியதீனின் வழிமுறையொழுகியே பேரானத்தக்கொண்டின்பம்  
பெற்றதர்தீனோரே வாரீர் முழுக்கிலுள்ள பிசகறச்சுன்னத்தைப்பா  
சீர் (பெ)

மகுடங்கள்.

திறமுடனிய்யத் துரிமையுடன்செய்தல் (பி)  
தேரியபிஸ்யில் கூறுவதிருகையு மேரிபமணிக்கர மீருறக்கமுவுதல்  
சுரப்பதாய்க்குறியுறக்கமுவுதல் திறப்பமும்முறைபெறத்தணீர்விடல்  
சீரறுநஜீச சேருமிடமுமுதுங் கூர்மையுடன்செய்தல் தேருமொலு  
வெடுத்தல் (பி)

சுத்தி பெரத்தின முற்ற முழுக்கதி லுத்தம வெழுவகை யைத்திற  
முடனூற (பி)

## 28 தொழுகையின் வெளிப்பறுலுகள்

இராகம்-தன்யாசி-தாளம்-திஸ்ரம்.

பல்லவி.

தொழுகையின் வெளிப் பறுல்களேழுந்  
தாயதாய்ப் பரிவுறமனதினி லறிகுவீரெனத் (தொ)

அனுபல்லவி.

சொன்னநேர மறிகிற தின்னந்

தொப்புள்முதல் முழங்கால்மறை விப்பதுடை யதனாலினித் (தொ)  
தொகையர்மணிக் கட்டுமுகம் பாதம்நீங் கலாய் மறைத்தல் (தொ)

சரணம்.

நத்துமுடையுஞ் சரீரமுமிடமும்

நாளுந்துய்தாயிருப் பதுகிபுலாவை

உற்றுநோக்கல்சிய்யத் தின்னநேரமென்றும்

ஐதுதல்யா வும்மொழுங்கென நீதமுகம் மதரோதிய (தொ)

## 29 தொழுகையின் உட்பிரிவுகள்.

இராகம்-கமாஸ்-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

அறிவீ ரருள்நீதி யனுதினமும் (அ)

அனுபல்லவி

அழகிய தொழுகையி லிலகிய வுட்பறுல் (அ)

அறுவகை யெனவுரை தருமதன் விபரம் (ச)

சரணம்.

நிலையினிற்குதல் தக்பீர் நீதமுற வுரைத்தல்.

நேருங்கிராஅத் தோதல் ந்தியறுக்கூகுசெய்தல்

தலமகிழுஞ் சஜிதாத் தகுதியுடனே செய்தல்

தன்மையாய்ப் பின்னிருப்பு உண்மையுட னிருத்தல் ( )

## 30 தொழுகையின் வாஜிபுகள்

இராகம்-நாதசாமக்கிரிகை-தாளம்-மிஸ்ரஜாதி-கமம்.

ஆனந்தக்களிப்பு.

சங்கீதங்கும் முஸ்லீமோரோ நபி சாற்றியதின்ஊழி சாநகம்பாரோ ச

மங்களமெல்லாங் கொடுக்கும் மன

மாசற்றதொழுகையில் வாஜிபெடுக்கும்

சங்கதிபதினெட் டடுக்கும் இதைத்

தானறிந்தேசெய் சந்தோஷர் தொடுக்கும் (ர)

தொடுத்தல் ஹம்ந்தை முதலோது பின்பு

சூராவொன்றல்ல தாயத்து முன்றோது

அடுத்து முர்தின நக்காத்து பெண்டில்

அவசியமாய்குற அத்தோதல்போதும் (ச)

போதஞ்செய்யல்ஹம்ந்தை முன்னும் பாவம்

போக்கிடுஞ்சூரத்தை யோதுதல்பின்னும்

மாதவத்தேதின நண்ணும் செயல்

வகைப்பாங்கள் வழத்துவேனின்னும் (ச)

இன்னுமொவ் வேராரிநக்காத்தில் சஜ்தா

இரண்டுந்தொடர்பிடி பாகச்செய்கோத்து

சின்னமில்லாதுக்கூ தேத்து வரச்

செயுமுன்குற அத் முடித்தேயடுத்து (ச)

அடுக்குஞ்சிறுவிரு புடனே சிறி

தானநிலையி லமைதியுடனே

எடுக்குஞ்சஜ்தா லுக்கூகுடனே நிலைக்

தேசெய்தோர் பாவங்களேகு முடனே (ச)

வகன்சொல் முன்னிருப்பிருத்தல் இரண்  
 டிருப்பிலுமத்தகிய யாத்நையுரைத்தல்  
 வாகாய்வறசூலகு னில் திறுத்தல் பறுல்  
 வாஜிபுகனையவ்வத் தானம் பொருத்தல் (ச)

பொருந்தமுன் னிருப்பினிலத்த ஹிய்யாத்  
 பூர்த்தியாயோதி முடித்தபின்மெத்த  
 சுருக்காயெழல் தொழற்குற்ற தெல்லாஞ்  
 சோர்வின்றிச்செய்து சலாழங் கொடுத்தல் (சங்)

செய்யும்வித்துத் தொழுகையிலே குணாத்  
 சேரவேயோதல் தொழமுடுகையிலே  
 உய்யுந்தக்பீர் கொண்டுமுயலே நம  
 னுண்மைநயிற்ற சூல்சொன்னசெயலே (சங்)

சொன்னனிரு பெருநாளும் குத்பா  
 தொழவாறுதக்பீரோ டொருதக்பீர்மீளும்  
 பன்னுங் கிறுஅத்தைக் கேளும் இடம்  
 பார்த்து மெதுவோடினார்தோ தெக்காலும்(சங்)

ததலிமாமவர் பின்னே னுடர்ந்  
 னுள்ளபறுல்க னுவந்து செய்மின்னே  
 நீதமீவ்வாஜிபைச் சொன்னே னிதன்  
 ரெர்மையறிந்து முளத்தினிலுன்னே (சங்)

### 31. தொண்டிச்சிந்து.

சித்திதருந் தொழுகையில் சன்னத்துச்  
 சார்ந்திட்ட பத்தொன்பதும் விபா முடன்

புத்தியி லுற்றதுசெய்தோர் சுவக்கம்  
 புகுவனென்பிருக்கான் புகன்றதிடன் (சு)  
 புகலுவென் கிபுலாவின் எதிராகப்  
 பொற்கரமிரண்டும் விரித்துயர்த்திடுதல்  
 வகையுட னுந்தியின்கீழ் இடதுகை  
 வைத்துவலக்கையதன்மேல் வைத்துக்கட்டுதல் (சு)  
 கட்டுதல்பெண்கள் நெஞ்சில் தனாஅதுநா  
 கத்தன்பிசமினுமோதிக் கைகளிரண்டும்  
 முட்டிலே விரித்துப்பிடித்தல் தலையொடு  
 முதுகுஞ்சமப்படுதல் சரியதென்றும் (சு)  
 சரியுடன் மூன்றுமுறை தன்பீகு  
 சாற்றித்தலையதனைத் தானெடுத்து  
 நெறியுடனே றப்பனா லக்கன்மயங்கென்று  
 நிமிர்ந்துகிறுநிலையி லேயடுத்து (சு)  
 அடுத்திட மூக்கதனை தரையினி  
 லணைத்திடல்கையுமுழங் காலுமொருங்கே  
 தொடுத்திகிபுலாவை நோக்கிடச்  
 சொன்னகைமுட்டும் முகத்தினேர் நெருங்கே (சு)  
 நேர்வது மூன்றுமுறை தன்பீகு  
 நிகழ்த்தித்தலையெடுத்தல் ஏழுதுப்பின்  
 பேர்தலை முட்டுப்பாதம் கைகளின்  
 பேரில்பொருப்புடன் சஜ்தாச்செய்யுமின் (சு)  
 சஜ்தாவிற்றரை துடையில் கெண்டைக்கால்  
 தாக்காமலும்வயிற்றில் துடைமுழங்கை  
 இசையா தாண்பின்னாகள் செய்திட  
 லெல்லாம்பொருந்தப்பெண்கள் செய்வதொழுங்கே (சு)  
 செய்யவிரு காலுமடித்தல் இருப்பினிற்  
 சேரவேவலதுகால் படத்தைநிறுத்தல்

புய்யமிரு சஜ்தானின்  
 இவந்திசிறுவிருப்பு மகிழ்ந்திருத்தல்  
 இந்நப்பினில் கைகள்விரித்து  
 ஷீருத்தல்சலவாத்தோதல் வலமிடமாய்  
 திருப்பிச் சலாங்கொடுத்தல் தக்பீர்  
 செப்பிக்குனிதல்திமிர்தல் செய்திடமாய் (சித்)  
 திடமுட னிவைகளெல்லாம் தொழுகையிற்  
 சிறத்தசன்னத்தெனம் நபிநமக்கே  
 தொடர்ந்தனு தினமியற்ற சொன்னதை  
 தொடுத்தேனனைவருக்குங் கவித்த முக்கே (சித்)

### 32 தொழுகையின் முஸ்தபுகள்

இராகம்-சங்கராபரணம் தாளம்-ஆதி-யேகம்.

கண்ணிகள்.

முஸ்தகபான செயல்கள்தொழுகையில் மூவைந்துளதாகும் அன்த  
 முற்றிலுமறித்து சொல்வே னடந்திடுவது முஸ்லீம் முறையாகும்  
 தக்பீர் கட்டிடம் போதினி லாடவர் தன்கை களைத் தூக்கல் காது  
 நனிலுள்ளசிறு சோணையிற் பெருவிரல் தாக்கும்படியாக்கல்

மாதர்கள் தோள்பரை கைகளை டுயர்த்திடல் மற்றது பொதுவாக  
 [செய்தல்]

வளமுறுசட்டைகை நலமுறுயர்த்திடல் மகிமைகுடியாக

கிருஅத்தை மூன்றா யத்தின்மே லுயர்த்தல் கீழ்முந்தின இருப்பில்  
 [வரு]

கின்றபின் றக்காத்தில் அல்ஹம்ந்தை யோதிடல் கிருபாகரண பொப்  
 ]பில்

இருகாலுக்குமிடை நாலங்குலவெளியிருக்கும்படி நிலைத்தல் வலம்  
 இடந்திரும்பாமலும் இருமல்கொட்டாவி வந்தியங்காமற்றெருலைத்தல்  
 முழுங்காலிருகைகள் மூக்குநெற்றியினை முறையே தரைதனிலே

[வைத்து]

முதல்கெற்றி சாகை முழங்கா லெடுப்பது முறையாம் சுஜாதினி  
[லே  
சனித்தன் ஓர்நாட்டழன்றுமுறைக்குமேல் தஸ்பீகோதிடுதல்  
[சல்ல  
தனதுகைப்பெருவிரல் காதின்சோணைகளினேர் தாக்கிசுஜா  
[திடுதல்  
கண்ணம்பின்னிருப்பவர் காணத்திரும்பிச்சலாங் கழர் அதுவரை டட  
[வில் மண்  
சல்வியர்வை துடையாதிருப்பதுமெனக் காதுநுங் சலிக்கடலில்  
தொழுகையில் முஸ்தகபு பதினைந்துமிதுவெனச் சொன்னார் பெரி  
[யோர்கள் மிகத்  
துதிபொடுபணிபவர் கதிபடைவது சஞ் சொன்னேன் அறிவீர்கள்

### 33 தொழுகையில் புறிச்சல்கள்.

இராகம்-தோடி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

புறிச்ச லுண்டாகு மறிவீர் தொழுகைதனில் (மு)  
அனுபல்லவி.

ஒருதொழுகையில்மறு தொழுகையை பெண்ணில்  
உறுப்பில்லோயிலர்பறுல் மறுத்தல் ஏதாவதுண்ணில் (மு)  
சரணம்.

திருமறைபார்த்தோ ஒருவர்கொர் கேட்டோசெப்புதல்மாதியிலே  
முறண்டினிலே

பொருள்பட கொன்றலது பொருளற்றொண்டெழுத்தப் புகழ்தல்  
வீணைகணத்தல் [தொழுகையிலே

உருமா தியினிலே யுறுநீனை வதினிலே உழுத்தல் சலாமிதிலே  
யாதுடன்பதில்

நருவது துன்பத்தொளி வருவது பிணிமிடி தாக்கி யழுவதிலே  
இமையின்றிக்



நுரித்துக்கொறு அகந்தைவேறெருந்தருக் குரைத்தாலும்  
 கொண்டதும் மலின்பதில் குணமு— னுரைத்தாலும்  
 வரித்த உடைவிலகி மானர் தெரிந்தாலும்  
 வரும்பசர் தொழுகையில் வான்ரவி தெரிந்தாலும் (மு)  
 வேதஅதிதிகளில் ஒதாவுலகப் பற்றைமேவித் துவாலிந்தல்  
 இமாமான்வர்  
 ஒதவில் முத்திபலாதவ ருரைகொள் லொலிபெற வேசிரித்தல்  
 தொழுகைக்குற்ற  
 தீதந்ர செயலின்றிப்பெதுந்ர பலவிதச் செயலதிகம் விரித்தல்  
 தயமஞ்செய்து  
 நீதமுடன் ரெழுமுகும் போதுதண்ணீரவன்சேர் பெறவேதெரிந்தால்  
 முறண்பாடாக  
 ஏதும்உலுமுறிக்குந் தீதுறிற்றானே  
 இலங்குந்தொழுகைமுறிந் திடுமெனநானே  
 நீதமுடனிதனை யுரைத்தனன்பேனே  
 நிச்சயமாய்ச்சுவனப் பதிதருந்தீனே (மு)

34 நாயகமவர்களின் தலை முறையறிவதன்பறுவது

இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ஆதி.

தோசையறு

மஞ்சாடரிய குடையுடைய மகுழு திறகு லவர்களின்  
 கஞ்சே ருயருந் தலைமுறைய தறியும் பறுலை யறைவேனே  
 பாட்டு.

தென்பாயிவர்பிதா வென்போரு மப்துல்லா  
 முன்பாரவர் பிதாவப்துல் முத்தலிபென்னு

சுருள்

முத்தரவர்பிதா தத்துமு மர்காசீம் மற்றுமவர்பிதாவற்றவப்துல்முனாப்

## 35 மதுகபை அறியும்பறுது

இராகம்-தோடி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

வாருமுஸ்லீமெல் லோருமே வழி முறையறிந்தனுதினம் (வா)  
 நேரும் மதுகபநில் நிகழ்த்தும் நான்குவகை  
 சேர வெடுத்துரைப்பேன் தெளிவுடனே இதில் (வா)

சரணம்

பாரிமா மனபிமாலிக் ஷாபியெனப் பகரும் ஹம்பலென்றும்  
 அனபியிமாம்

தருங் கூபாலித்தாபிக் தவர்க்க னுறுதுஉமா நென்றும்  
 மாலிக்கிமாழர்

தேருமேமநீன த்தின் மாலிக்ககன் திருமுகம்மதென்றும்  
 ஷாபியிமாமே

நேரும் நபிவழியிலே ய்துநீஸ்மகன் நிகழுமுகம்மதென்றும்  
 ஹம்பிலியிமாம்

பேரும்ஹம்பலின் மகனகுமதுவாம்

பிரியமாயுவர் தறிபறுலிதுவாம்

சேருந்தின்முறையிற் நெளிந்துறைத்ததுவாம்

தினமுவந்துறுதிசெய் திறமிறைதருவான். (வா)

## 36 ஆண்களணியக்கடாதவுடைகள்.

இராகம்-இத்துஸ்தானி-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ஆதி.

கண்ணிகள்.

ஆண்களுக்காகாத வுடை யாமதனை யெடுத்தோத (ஆ)

சானும் பட்டிடைபுடனே உருவங் காட்டுமுடையுங் கருத்தினே (ஆ)

தோணுங்கம்பளி யுடையே இதில் தொடரும்குறகென்னுந்தடை

யே (ஆ)

### 37 உடையுடுத்தும் ஒழுங்குகள்.

இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ஆதி.

வஸ்தாழுதித்தும் வகையதையறியீர் ஒழுங்குடனே  
வண்மையாகிய சுன்னத்தைப்பெறுவீர் பட்டு  
மற்றகம்பளி யுற்றிடாதபஞ் சிற்றருமுடை பற்றலேகலம்(வ)  
தொப்புளு முழங்காலு மறையிலே உடுத்திவஸ்தாஞ்  
சுல்லாவுட னே முழுமுழுமே சிரசிற்கட்டித்  
தாயசட்டை சிராய்முதலிய தாயணிவதா னேயருக்கென[]  
பெண்களுக் கெல்லா வுடையாலும் சர்வாங்கமறையப்  
பிசகற வுடுத்தே கொளவாகும் அதின் முகம்  
பின்னு மணிக்கட் டின்னுங் கரண்டை யென்னுமுறுப்பு தன்னைத்  
தவிர (வஸ்)

### 38 சயனிக்கலாகாத இடங்கள்.

இராகம்-சகரானு-தாளம்-ஆதி-ஏகம்.

துங்கக் கூடாதவிடம் ஏழுண்டதைச் சொல்லுவேணுவந்துநேளும்  
பாங்காயறிவுகளோளாளும் பேசும் பக்தியுளதலமென்றாலும் (தூ)  
அறிவுகளை மகிழ்ந்துகேட்டுந் தல மதிலுந் தொழுகுமிடம்நீக்கும்  
உரிய பள்ளியிலு மேர்க்குங்குர்ஆ னேதுமிடத்துமெனநோக்கும்  
கூறு ம் சபையதிலும் மின்னுஞ்சூர்யன் கோரு முதயாஸ்தமென்னும்  
நேரமதிலுமெனவின்னுஞ்சயனம் நீக்குமுறையிதுவென்றெண்ணும்.

### 39 பேசக்கூடாத தலங்கள்

இராகம்-பைரவி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி

பேசக்கூடாத பதின்மூன்று தலம் பேணவேண்டுந் தீனோர்களேசா  
ன்று (பே)

சரணம்.

பெரியோர் களின் முன் நிலையிலுஞ் சபையிலும்  
 பிசகற வறிவுகள் பேசுமிடத் தனிலும்  
 உரிய தொழுகையிலு முடையதோர் பள்ளியிலும்  
 உற்ற வுலுச்செய்போதும் பாங்குரைத்திடையிலும் ()  
 மருவற மலஜல மகற்றிடும் போதும்  
 மாதா பிதா மதி வழத்திடும் போதும்  
 புருடன் பெண்டிருவரின் கலவியின் போதும்  
 புனிதகுறன் குத்பா வோதிட மீதும் [பே]  
 இத்தவிடக் கள்பதின் முன்றையு மறிந்து  
 இருப்பது பேசா தெனவுரை மகிழ்ந்து  
 தந்த நபிவழியில் தான்நிலைத் துவந்து  
 தன்மை யுடனிருக்கச் சாற்றினேன் தெரிந்து. [பே]

40 உணவுட்கொள்ளும் ஒழுங்குகள்

இராகம்-செஞ்சுருட்டி தாளம்-ஆதி.

கண்ணிகள்.

உணவருத்தும் ஒழுங்குகளே ஒதுவேன் ஒதுவேன் ஒதுவேனே  
 நான் ஒதுவேனே

தினமுவந்த பசியுறவே உலுச்செய்தமர்ந் தேதா னசையாமலே  
 வண்மைபிஸ்மி லோதிச்சிறுபிடி வாகாய்ப்பிடித்து முக்கால்வயிரே  
 அன்னமும் தண்ணீருமாய் உண்டல்ஹம்ந்து லில்லாவென்று சொல்  
 எண்ணமதில் நிரப்பமுற நம்மிஸ்ஸா முறைக்கின்றியம்பிபதே [லிபே]

41 தண்ணீர் அருந்தும் ஒழுங்குகள்

இராகம்-சிந்துபாவி-தாளம்-திஸ்ரம்-வகம்.

கன்னிகள்.

தண்ணீர் குடிக்கும் விராமுரைத்திடத் தானறிவீரங்கள் தீளேரே  
 பண்ணரியபிஸ்மி லோதிமுன்றுமுணர் பாங்குடனே யருந்துவீரே  
 திண்ணமுடனடந்தும் லேலசெய்துந் தேகமலுத்தபோதுண்ணீரே

ண்ணியமாயாசத்திர்த்தபின்னருத்தலின்னமுஞ்சொல்வேனறிவீரே  
கண்ணியமாய்ப்பெண் கலவியிலும் படுக்கைதனிலு மாகாதென்றாரே  
ண்ணியமாய்தறித்திட்டுக்குடனேர்வழியைப் பெற்றுயர்வீரே

## 42 தண்ணீர் நின்றுகொண்டிருந்துமிடங்கள்

இராகம்-அமீர்கல்யாணி தாளம்-ஆதி.

என்றுநீருத்தலாகின்ற தலமது நேர் தண்ணீர்ப்பந்தல்  
என்றுமே அருவிதளமந்த னொருக்கடியியங்குந் தலத்துத்தான் (அ)  
உலர்ச்செய்து மிகுத்ததண்ணீரும் உரைஸம்ஸம் கிணர்றுதண்ணீரும்  
உலவுடன் குதிரைமுதலேறும் உரியதோர் வாகனந்தோறும் (ஆ)  
இத்தவேழிடத்திலெல்லோரும் நிலைதனிலே யுண்ண நீரும்  
முத்தவே யாகுமேன்றாரும் மறைபி முதியசொற்பாரும் (இ)

## 43 அறுப்பில் பறுலுகள்

இராகம்-அமீர்கல்யாணி தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

அறுப்பினில் என்கு பறுலுகி தறிகுவீரோங்கு மெய்தாங்கும் (அ)

அனுபல்லவி.

விருப்பமுடனே யுண்ண வேண்டுமோர் தீனிலென்ன  
விதித்தவஸ்துக்கள்தன்னை உண்ணுமென்ன. [அ]

தோகையரு.

அறுப்பன்நீனிலே யாறெந்துகாரிய மறித்துனோனா யிருந்து  
பொருப்புள்ளகுரல்வளை முடிச்சிதன்நிலேபுனிதபிசுமிலாவந்து

பாட்டு

ஒதியதனிலோங்கு முற்றகரம்புரான்கு  
முணியறுத்துநீங்க னுண்ணுமித்த

[அ]

## 44 அறுப்பில் சுன்னத்துகள்.

இராகம்-சித்துபரவி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

அறிஞர் அறுப்பில்லான்க நாகுஞ்சன் னத்தினவே [அ]

அனுபல்லவி

முறைபோடாடு மடிவைக்க ழுற்றம்படுக்க வுற்றிட லென [அ]

தோகையறு.

பட்சிகளி னைக்கை களிற்றிடித் தேய்சும் பாதடக்கிக் கொள்ளுதல்  
பகருமெய்க் கிபுலாவை றேர்படுத் திடுவதொடு பதமுன்னகத்திகொ

பாட்டு

ளதல்

பாருமித்தமுறையிற் பண்பாயறுப்பதுவே

பற்றியசுன்னத்தாமறுப்பினி. லுற்றிதன்வழிபெற்றுண லென

## 45 அறுப்பில் முஸ்தகபுகள்,

இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

அறுப்பினில் முஸ்தகபை யறிகுவீரே நான்

தாகுமதன்னிபரங் தெரிகுவீரே. [அ]

அனுபல்லவி

அறுபட்ட தூயிர்போகு மளவுக்கத்தி கழுவா

அரைபு மாடாதிருத்தல் உண்மையிது வழுவா [அ]

அறுப்புக்கு முன்னும் பின்னு மரியகலிமா வுடன்

கிருப்புந் சலவாத்து மேவியோதுதல் கடன் [அ]

திருத்தமுடனேரத்தஞ் சேர்த்தவுடை டுடம்பின்

உறுப்புங் கத்தியுஞ் சுத்தமுடன் கழுவிடுத லென் [அ]

# 46 அறுப்பில்மக்றாகுகள்

இராகம்-நாதநாமக்கிரிகை-தாளம்-மிஸ்ரம்.

பல்லவி.

அன்பர்களேயறுப் பில்மக்றாகான தறியும்வகைமேழாம் அதில்  
ஆனதிடைஞ்சலில் லாதவிடக்கிபுலாவதை விட்டுத்திருப்புதலாம் ( )

சரணம்.

தென்பாயலுக்கப் படுமீஸ்துவின் காலேச்சேரப்பிடித்திழுத்தேகுதல்  
[அதைப்

பண்பாயறுக்கக் கட்டித்தள்ளிக்கத்தி பதஞ்செய்தல் கத்தியைத்

[தேடுதல் பிட

ரின்புத்தேயறுத்தல் லுயிர்போகுமுன் னேயதல்தோலையுரிக்குதல்

[நாலு

கண்ணர்புக்குக்கீழுள்ளவெண்ணரம்பைநாட்டமுடனின் றறுக்குதல்

[தலை

தன்னைத்துண்டாகத் தரிக்குதல் இதை  
எண்ணிமனதிலிருத்திடுவீர் முஸ்லீம் (அன்)

# 47 பெண்களுக்கு ஹைலுநிபாசின் விபரம்

இராகம்-தேசிகதோடி தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

பெண்ணிற் குளவிபரந்தானே பேசிடுவது தினே (பெ)

அனுபல்லவி.

வண்ணஞ் சிவப்புப்புச்சை பொன்களநீரும்

மண்ணெடு கருப்பென மாதங்கள் தோறும்

விண்ணமில்லாமலே குறிதனி லூரும்

விபரமதிற்சில விளம்புவேன் பாரும் (பெ)

சரணம்.

குணநீவநான் மூன்றதிகநானும் குறித்தபத்து  
வமையே யிருந்துகெடும் மேலும் வயதொன்பது  
நிறையேதொடுத்தன்பத்தைத்தா லும்நிலைக்குமிதை  
உரையே நிகழ்ந்துவென்றாலும் உணர்வதுண்டு

செனித்தனிறந்தவிற மறுநிற முதித்தா லுள்  
செப்பியகணக்குகள் சிர்நிலை குலைத்தா லும்  
மகப்பெறில்நாற்பது நாளினை மிகுத்தா லும்  
மதித்திடல் நோயென வழுக்த கித்தினாலும் (பெ)

48 இன்னதைவிட்டால் இன்ன துவருமெனல்

சந்தக்கலிவிருத்தம்.

ஆதியான பருவைவிட்டால் ஹராமாகுமே தொழுகை முறித்துவிடும்  
ஒதும்வாஜியை விட்டிடிந் பாவம்வந் துற்றிடும்மக்து குத்தகரீமினம்  
தூதர் சுன்னத்தை விட்டிடிந் ரோஷமாஞ் சுத்தமான மக்துகது  
[தோன்றிடும்  
நீதமுஸ்தகைவிடிற்கேடிலேநேர்மையோடறிந்தோரு முஸ்லீமினே

பரிகாரம் சந்தவிருத்தம்.

தொழுகையின்பதில்விட்டால்திருப்பியேதொழுவதபருல் வாஜியை  
[விட்டிடிந்  
பழுதறச்சஜி தாச்சகுவுசெய்வது பண்பதுத்தவறிந் ரொழுகைதனை  
முழுதுமேதிருப்பித்தொழல்வாஜிபா முற்றசுன்னத்தை விட்டிடிந்  
[குற்றமாம்  
வழுலிலாமலியற்றியபேர்க்கன்றோ வல்லவன்சுவர்க்கத்தருவானரோ



49 மங்களம்

இராகம்-உசேனி தாளம்-திஸ்ரஜாதி-ரூபகம்  
பல்லவி.

மங்களஜெயமே தினம் மங்களஜெயமே

அனுபல்லவி.

மண்டலத்து லங்கவந்த பண்டைமறை யேன்றுங்குன்று (ம)

சரணம்.

ஆதர்பிபாதந் தீதற்ற மங்களம்

ஆனமுறுசலீ மம்பியா மங்களம்

நீதமுகம்மதர் பாதமே மங்களம்

நேருறுநால் யார்களுமறு வோர்களுமசு காபுகடின (ம)

நல்லவிமாம்க ளைசனுசைன் மங்களம்

நாதர்முகையதீன் பாதமே மங்களம்

மன்னுமொலிமா ரியாவரு மங்களம்

மதிமிகுமுல மாவொடுநல்ல கதிபுறுமுசு லீமனைவரு (ம)

உற்றபனுவல் படித்தவர் கேட்டவர்

உள்ளத்திருத்தி யுவந்து நடந்தவர்

வெற்றிக்கலைதந்த யென்குருவானவர்

விண்ணினு மண்ணினுமுளபல புண்ணிய நணியயாவரு (ம)

நற்புனிதப்புல வோர்களு மங்களம்

நாடுமுயர்ச்சைப நாடோறு மங்களம்

அற்புதமப்துற் கரீம்கவி மங்களம்

அனைவருமனை மகவொடுநிதி தனையுறவருள் பெகிடவரு (ம)

மங்களஜெயமே தினம் மங்களஜெயமே

முற்றிற்று.



## இ ப் பு த் த க ம்



திருப்பத்தூர், முகமதிய கலாசாலையிலும்  
காரைக்குடி, ச. பீ. ந. மு. ஜவுளிக்கடை  
யிலும், ஷேயூர் அ. கா. ஷாப்கடையிலும்  
கிடைக்கும்.

